

Cablage, paramétrage, configuration de l'ensemble iTrain + DR5000 + DR4018 + signal 3 feux Roco 40021

Pour commencer, il faut savoir qu'un signal 3 feux utilise 2 prises « Out » du DR4018, donc le 1^{er} signal utilisera les prises « Out1 » et « Out2 », le deuxième signal « Out3 » et « Out4 », etc. ... On pourra en brancher 4 au total par DR4018.

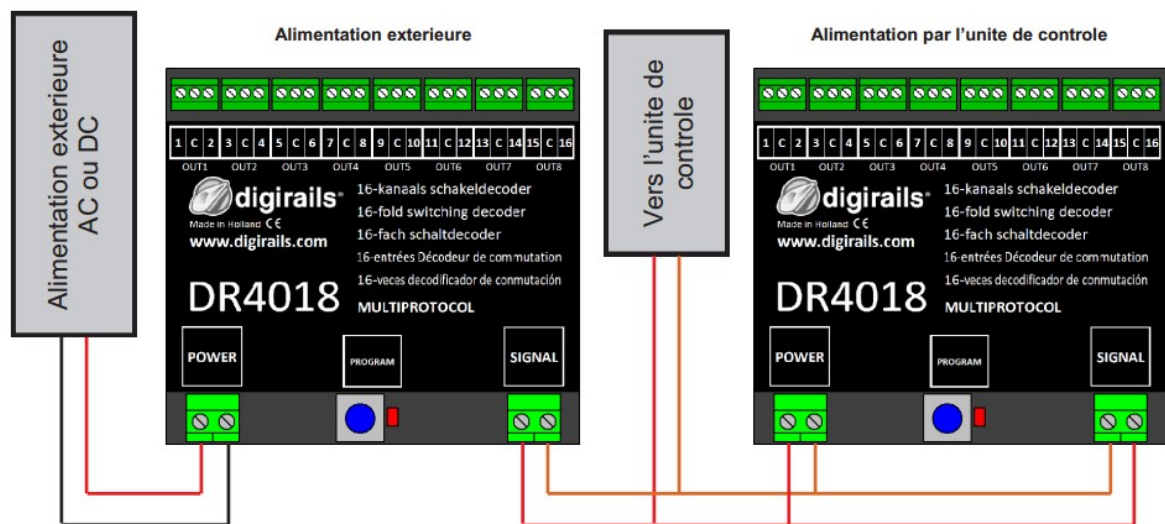
Dans le cas d'un paramétrage du DR4018 avec comme première adresse « 49 » par exemple, le système utilisera l'adresse 49 et les 3 autres adresses qui suivent. Dans cet exemple, le signal 1 branché sur les Out1 et Out 2 utilisera donc les adresses 49, 50, 51 et 52, mais on verra que l'adresse 52 ne sert pas, uniquement les 3 premières serviront dans le paramétrage de iTrain. Le signal 2 utilisera les adresses 53, 54, 55 et 56.

1. Cablage et Paramétrage du DR4018 en « Preset 7 » :

On utilise un feu simple à 3 signaux Vert/Rouge/Orange (Voie libre/Sémaphore/Avertissement).

Le Preset du DR4018 à utiliser est donc le 7 (voir la notice du DR4018 page 28).

On câble le DR4018 comme ci-dessous, reportez-vous à la notice encore une fois :



PS : « Vers unité de contrôle » ça veut dire vers la centrale, sur les bornes « Track Output ».

Pour ma part, j'alimente mes DR4018, pour aiguillages ou signaux, avec un transformateur à part pour ne pas pomper sur la centrale.

Une fois le câblage fait correctement, on lance le programme de la centrale DR5000. La centrale s'affiche sur l'écran :



On la met sous tension en appuyant sur le bouton vert.

On clique sur « Prog Track » de la centrale :



Et la fenêtre de programmation des CV s'ouvre sur l'onglet « CV programming » :



On sélectionne le mode « POM », on indique l'adresse « 9999 », qui correspond à l'adresse qui permet de paramétrer le DR4018 et de lui affecter les CV.

!!! Vous programmez en pleine voie (POM) donc pas de loco avec l'adresse 9999 sur les voies, sinon ... !!!

On rentre le numéro 47 dans le « Number CV » (CV47) et on met la valeur 7 pour cette CV (ce qui fait donc paramétrer le Preset 7 de la CV47).

On appuis sur le bouton du DR4018 pour le mettre en mode « Programmation », la Led rouge du DR4018 s'allume :



On clique ensuite sur la « flèche/éclair » orange :



Le message OK apparait en vert :



On appuis à nouveau sur le bouton du DR4018 pour couper le mode « Programmation », la Led rouge du DR4018 s'éteint.

le DR4018 est paramétré avec la valeur 7 pour la CV47.

PS : ne pas oublier d'appuyer sur le bouton VERT de la centrale AVANT de cliquer sur la flèche/éclair orange, pour alimenter le BUS DCC.

2. Câblage du DR4018

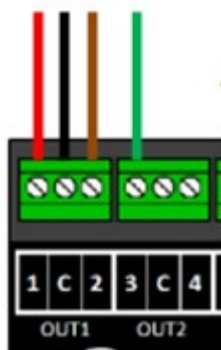
La câblage du signal Roco 40021 se fait comme l'exemple ci-dessous :

Out 1/borne 1 = câble rouge

Out 1/borne C = câble noir

Out 1/borne 2 = câble marron

Out 2/borne 3 = câble vert



« Out2/bornes C et 4 » restent libres et ne serviront pas pour ce signal 3 feux.

PS : branché le signal lorsque la central ou le transformateur est débranché, c'est préférable pour éviter un court-circuit.

3. Adressage sur DR4018 :

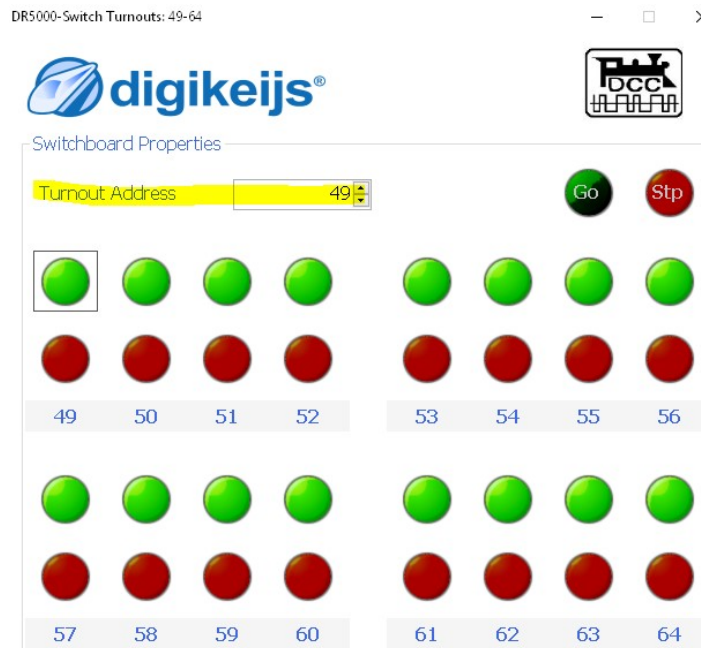
Cela se fait comme pour un aiguillage : on clique sur la commande « CONTROL Go/Stop » :



Une fenêtre « Control properties » s'ouvre, on clique sur « SWITCH ! » :



la fenêtre « Switch Turnout » s'ouvre :



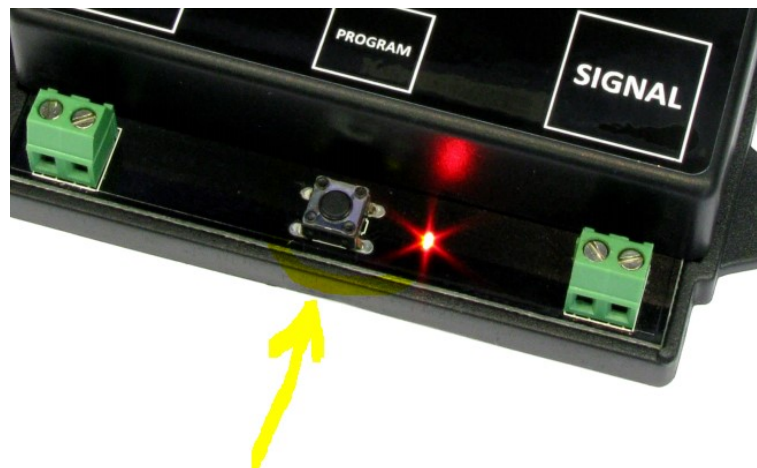
Et on rentre la valeur 49 dans la zone « Turnout Address » ou on le fait avec les décompteur haut/bas à côté de la valeur :



!!! Attention il faut bien que les valeurs en dessous des boutons Vert/Rouge change bien de valeur et indique 49 au premier jeu d'adresse !!!

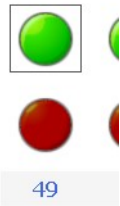
On clique sur le bouton « Go » de cette fenêtre pour alimenter la centrale.

On appuis sur le bouton du DR4018 pour le mettre en mode « Programmation », la Led rouge du DR4018 s'allume :



On clique sur le premier bouton « vert ou rouge » au dessus de l'adresse 49 :

Turnout Ac



La Led rouge du DR4018 s'éteint, le DR4018 est adressé à partir de l'adresse 49.

PS : libre choix à vous de la valeur de l'Adressage.

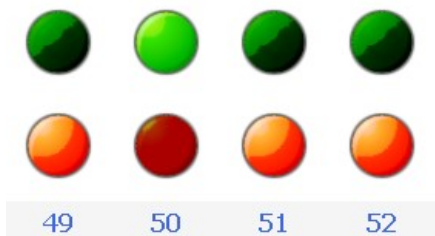
A ce stade, tout le travail, câblage et paramétrage, est fait au niveau de la centrale DR5000 et du DR4018. Cette procédure n'est pas compliquée. Relisez-la plusieurs fois pour bien comprendre. Mais vous pouvez déjà tester votre signal !!!

4. Test du signal avec le programme de la DR5000 :

Vous pouvez de suite tester votre signal 3 feux, ou vos signaux si vous en avez branché plusieurs (rappel : 4 par DR4018).

Pour cela, dans la fenêtre « Switch Turnout », cliquez sur les boutons vert et rouge des adresses 49, 50 et 51, vous verrez les leds changer en fonction de la combinaison sélectionnée.

C'est en effet la combinaison des adresses du Out1, et Out2 pour le deuxième signal si vous en avez branché un, qui va donner l'allumage des Leds du signal :



En combinant « 49 rouge, 50 Vert et 51 rouge », l'affichage sur le signal devrait vous donner le signal à l'ORANGE (Led orange qui s'allume), donc en « Avertissement » dans le jargon SNCF.

En combinant « 49 vert, 50 rouge et 51 rouge », le signal est au VERT (Voie libre).

En combinant « 49 rouget, 50 rouge et 51 rouge », le signal est au ROUGE (Sémaphore).

!!! RETENEZ BIEN CELA !!! C'est ici toute la finesse du système, la combinaison Vert/Rouge de chaque adresse (49, 50 et 51 dans mon exemple), ça nous servira dans iTrain après.

Mais vous allez me dire « à quoi sert alors la valeur 52 ?!? » ... allez dites-le !!!

... et bien à rien dans cette installation avec 3 feux, j'ai juste remarqué que l'intensité de la led qui est allumé diminue ou augmente (très peu) si on clique sur 52 vert ou 52 rouge.

Alors ça marche ou pas ?

Si ça marche, alors passons sous iTrain, sinon revoyez câblage et paramétrage.

5. Paramétrage du signal sous iTrain :

On sera tous d'accord pour dire que votre réseau sous iTrain est bouclé, que vos accessoires, à part les signaux, sont paramétrés, je veux dire par là vos aiguillages, mais aussi tous les cantons et autres paramètres nécessaires pour faire tourner un train en manuel, semai-Auto et Auto. Ce n'est pas le but de ce tutoriel.

Cela dit, on peut commencer sous iTrain, vous avez lancé le programme et votre réseau.

Ouvrez donc la fenêtre qui permet de paramétrer votre signal en cliquant dessus avec le bouton droit de la souris, puis « propriété *nom du signal* ».

Voici donc la fenêtre qui s'ouvre avec les propriétés du signal concerné, « S2 » dans mon exemple :

Actif	Stade	Sortie	Sortie	Sortie
<input checked="" type="checkbox"/>	Sémaphore	2 = 49 : Rouge	4 = 50 : Rouge	6 = 51 : Rouge
<input checked="" type="checkbox"/>	Voie libre	1 = 49 : Vert	4 = 50 : Rouge	6 = 51 : Rouge
<input checked="" type="checkbox"/>	Avertissement	2 = 49 : Rouge	3 = 50 : Vert	6 = 51 : Rouge

C'est un signal SNCF d'accueil type A, stade initial en « Sémaphore ».

Je ne touche pas à « Interface, protocole, etc. ».

Par contre c'est ce qui a en bas qui nous intéresse, c'est-à-dire :

« Usage »,

la zone « Adresse 1 » et « Adresse N »,

et l'onglet « Connexion ».

Dans usage, sélectionnez « Plage d'adresses » :

Vous allez voir que le bas en dessous de cette boîte de dialogue va changer.

Dans les 2 zones « Adresse 1 et N », indiquez la plage d'adresse concernant votre signal, dans notre cas, ce sont les adresses 49 à 52, mais on a vu que 52 ne fonctionne pas, disons pas d'utilité, alors mettre 49 et 51, c'est-à-dire couvrant la plage d'adresse 49 à 51 :

Si vous mettez 52 dans « Adresse N », en utilisant les petites flèches haut ou bas, vous allez voir que dans le tableau en bas, une colonne s'ajoute ou s'enlève. **C'EST LA LE SECRET !!!**

Chaque colonne correspond à l'adresse des signaux 49, 50 et 51, pour schématiser :

Actif	Stade	Sortie	Sortie	Sortie
<input checked="" type="checkbox"/>	Sémaphore	2 = 49 : Rouge	4 = 50 : Rouge	6 = 51 : Rouge
<input checked="" type="checkbox"/>	Voie libre	1 = 49 : Vert	4 = 50 : Rouge	6 = 51 : Rouge
<input checked="" type="checkbox"/>	Avertissement	2 = 49 : Rouge	3 = 50 : Vert	6 = 51 : Rouge

49

50

51

La combinaison à faire se lit à l'horizontal.

Exemple :

Je veux le signal en position « Avertissement » (Orange), alors dans la ligne du tableau ci-dessus, dans la ligne « Avertissement », je place dans chaque colonne (colonne correspondante à l'adresse) la couleur à utiliser, vert ou rouge.

Donc, dans la première colonne, qui correspond à l'adresse 49, je mets « 2 = 49 : rouge », dans la deuxième colonne, qui correspond à l'adresse 50, je mets « 3 = 50 : vert », et dans la troisième colonne, qui correspond à l'adresse 51, je mets « 6 = 51 : rouge ».

Ne vous occupez pas des chiffres devant « 51 : rouge », ou « 49 : rouge » (les chiffres 6 ou 2 ou 3) c'est propre à iTrain, raisonnez seulement « 51 : rouge », c'est-à-dire **l'adresse/couleur, comme dans le test avec la centrale que l'on a fait plus haut.**

Rappelez vous quand vous avez testez le signal après le branchement sur le DR4018 et l'adressage :

C'est en effet la combinaison des adresses du Out1, et Out2 pour le deuxième signal si vous en avez branché un, qui va donner l'allumage des Leds du signal :



En combinant « 49 rouge, 50 Vert et 51 rouge », l'affichage sur le signal devrait vous donner le signal à l'ORANGE (Led orange qui s'allume), donc en « Avertissement » dans le jargon SNCF.

Faites pareil pour le stade « Sémaphore » et « Voie libre », et le tour est joué !!!

Fermez la fenêtre et testez ... Vous pouvez tester sous iTrain en restant cliquant et en restant cliqué sur le signal paramétré, vous choisissez la couleur du test, rouge, vert ou orange et le signal change de position.

Pour résumer, le câblage étant fait correctement, le reste est dans la compréhension de l'adressage et de la combinaison de chaque adresse Vert/Rouge donnant l'allumage de la Led.

A votre disposition si besoin sur le forum.

Davelam