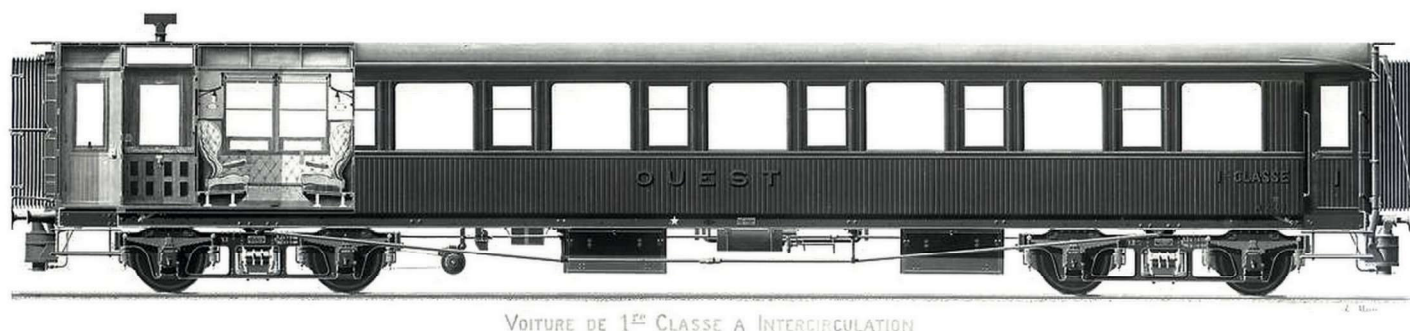


# Vivez l'art du voyage à la *Belle Époque* grâce à la voiture du Titanic !



## Une voiture unique...

Cette voiture de 1<sup>re</sup> classe à bogies est l'unique exemplaire aujourd'hui préservé d'une série de quarante-neuf construits pour la Compagnie des Chemins de fer de l'Ouest entre 1899 et 1908. Elle symbolise l'art du voyage à la Belle Époque, qui mêle les trains express de luxe et les paquebots transatlantiques.

Les matériaux employés pour la construction de ce véritable yacht sur rails célèbrent ce souci de confort, de raffinement et d'art de vivre. Outre le châssis métallique à bogies, une innovation à l'époque, la caisse est en teck et les boiseries intérieures sont en acajou. Un luxe égal à celui des voitures de la Compagnie Internationale des Wagons Lits, qui exploite alors les grands express européens comme l'Orient Express.

## ... associée à la légende du *Titanic*

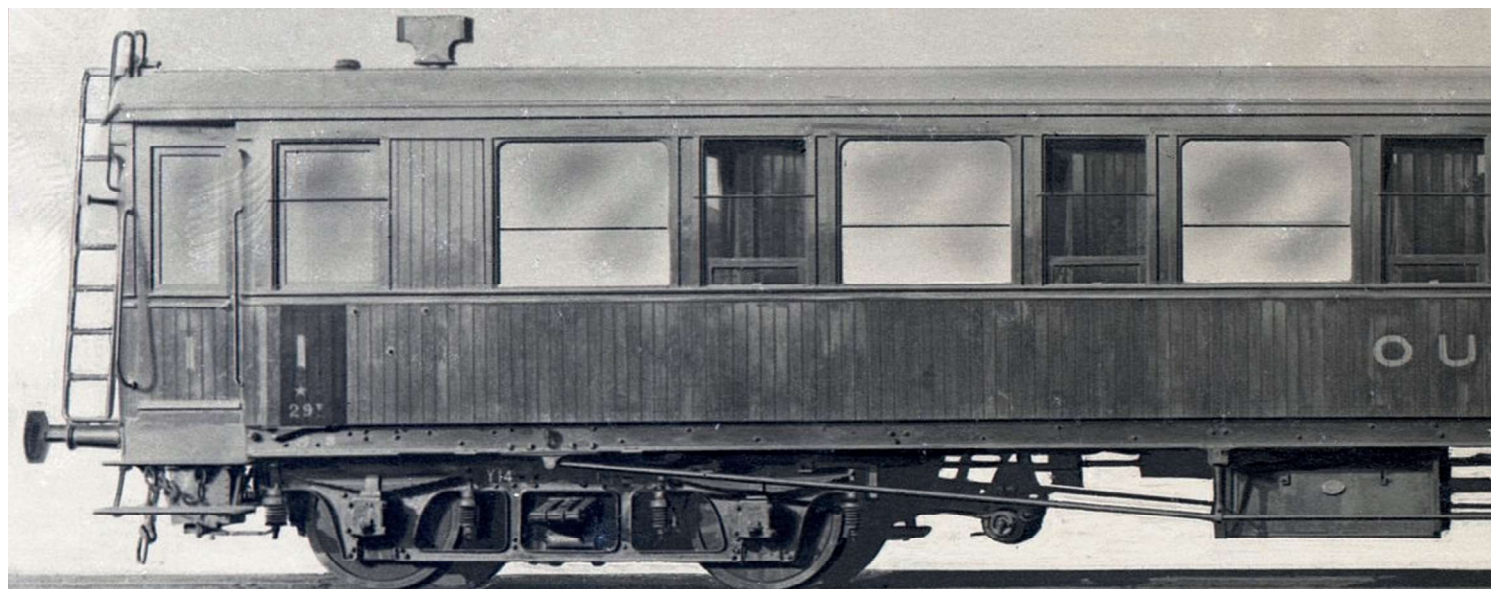
Les compagnies de navigation affrétaient des trains dits transatlantiques pour transporter leurs voyageurs de Paris à Cherbourg et au Havre. Le 10 avril 1912, ces voitures composaient le *New York Express* à destination de Cherbourg pour les passagers du *Titanic*, où le célèbre paquebot fit escale. Mystère de l'histoire, cette voiture est peut-être l'une d'elles !

*Cette voiture est classée Monument Historique  
par le Ministère de la Culture depuis le 31 janvier 1991,  
preuve de son intérêt patrimonial majeur.*



*Publicité de la Compagnie de l'Ouest  
pour le port du Havre*





## L'union de la technique et de l'esthétique

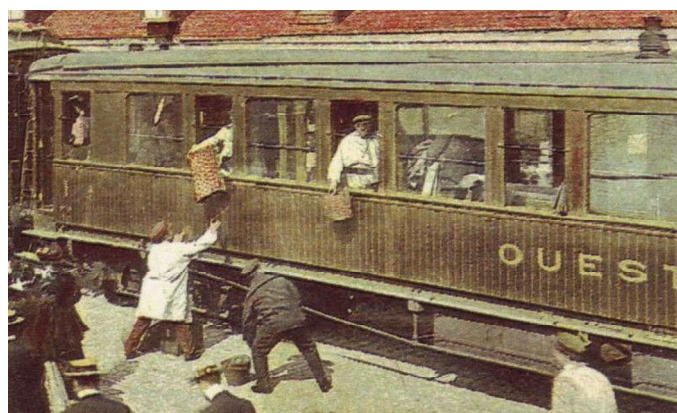
Cette voiture à couloir latéral comporte quarante-et-une places, réparties entre six compartiments de six places et un compartiment de cinq places. Elle possède également un cabinet de toilette situé à l'une des deux extrémités.

Le châssis métallique est composé de deux brancards entretoisés. La résistance de ce châssis permet de concevoir une charpente de caisse très légère pour ce type de véhicule. Les faces sont en teck.

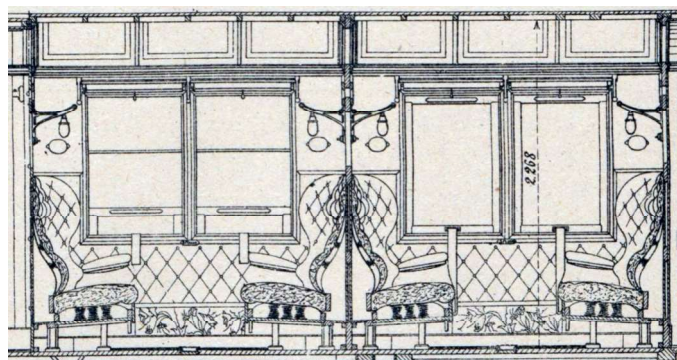
À l'intérieur, les boiseries sont en acajou. Les banquettes à ressorts des compartiments sont recouvertes de drap avec têtes aux armes de la compagnie. Les dossiers des banquettes et les parois des compartiments sont habillés de drap rembourré avec du crin de cheval. Le plafond est recouvert de lin-crusta. Chaque compartiment est fermé par une porte glissante. Les sols des compartiments et du couloir sont couverts d'une moquette au dessin floral ou en arabesques.

L'éclairage électrique est assuré au moyen de batteries d'accumulateurs alimentés par une dynamo, grande nouveauté à l'époque. Le chauffage est assuré par la vapeur de la locomotive.

Ces voitures sont les premières à être équipées en France de bogies de type « Pennsylvania » importées des États-Unis. Ils apportent une grande souplesse au roulement.



*Train transatlantique à Cherbourg*

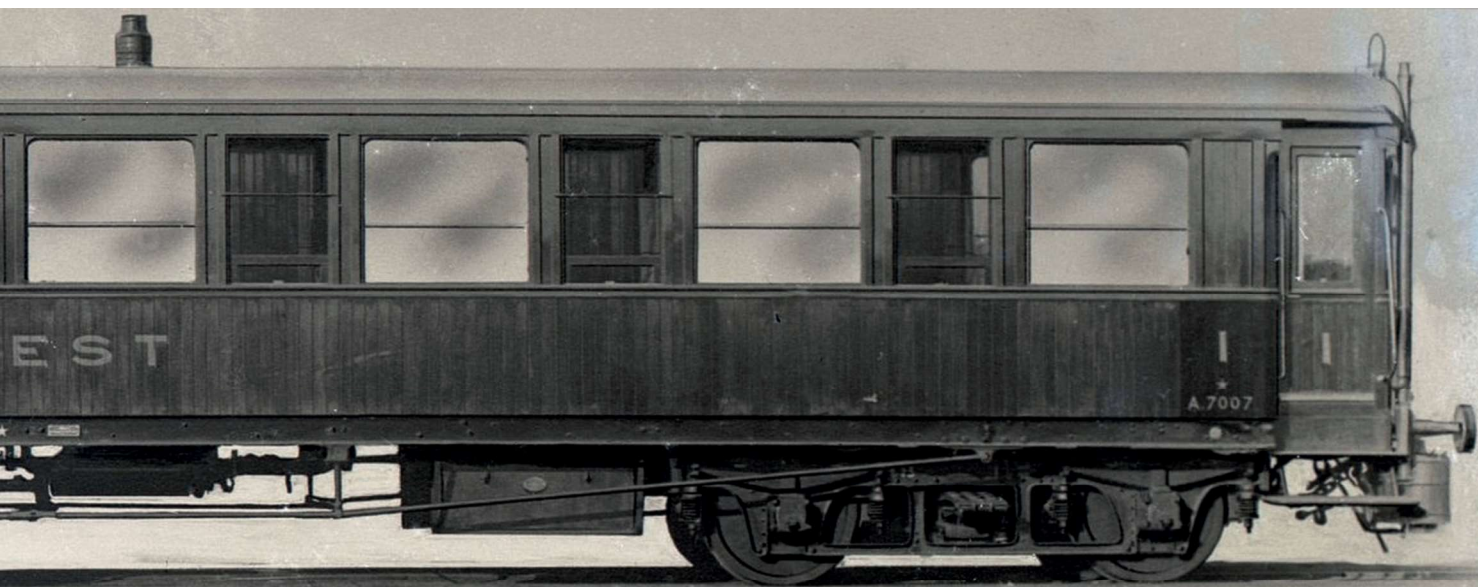


*Aménagement des compartiments*



*Bogie et boîte d'essieu État*





## Le projet

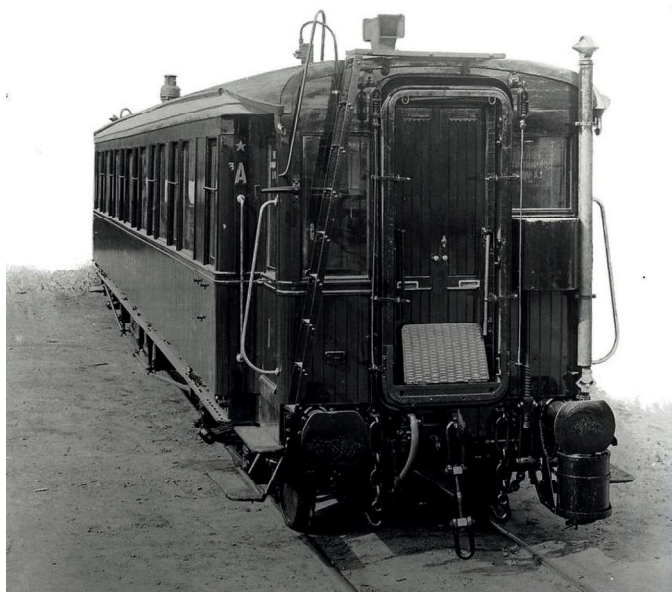
Notre projet consiste à restaurer le châssis et à reconstruire la caisse de cette voiture, afin de pouvoir transmettre l'histoire et les savoirs-faire qui lui sont associés et la transformer en un patrimoine vivant qui offre à son bord le plaisir du voyage.

**L'urgence est de garer au sec cette voiture** afin d'interrompre sa dégradation provoquée par une exposition prolongée aux intempéries. Un chantier pourra alors être financé et organisé de façon sereine afin de réaliser :

- la reconstruction de la caisse, pour retrouver l'allure extérieure de cette voiture,
- la reconstruction des aménagements intérieurs,
- la restauration du châssis qui permettra d'exposer et de faire visiter cette voiture, puis dans un second temps la faire rouler en toute sécurité sur un chemin de fer touristique.

Une fois remise en état, cette voiture représentera l'art du voyage à la Belle Époque et pourra participer à des événements comme des salons, des expositions, des tournages et des circulations sur des chemins de fer touristiques, à l'instar de ce qui est fait à l'étranger. Par ailleurs, le succès de l'exposition *Il était une fois l'Orient Express*, organisée à l'Institut du Monde Arabe en 2014, montre l'intérêt d'un large public pour le patrimoine ferroviaire vivant.

Enfin, grâce à l'histoire de cette voiture, **liée à la tragédie du Titanic**, l'intérêt de ce projet dépasse largement les frontières françaises.



*La voiture dans son état d'origine*



*La voiture dans son état actuel*

## Cette voiture est en péril !

Actuellement stationnée sur une voie attenante à la rotonde de Longueville (Seine-et-Marne), que la SNCF met à la disposition de l'AJECTA, la voiture subit depuis plusieurs années les affres des intempéries.

Afin de financer sa restauration, l'**Association Française du Titanic** (AFT) est devenue propriétaire de cette voiture en 2011, puis a établi en 2013 une convention avec la **Fondation du Patrimoine** pour ouvrir une souscription qui a permis de lever jusqu'à aujourd'hui environ 4 000 euros. Mais l'état actuel de dégradation de la caisse rend urgent le déménagement vers un garage couvert.

## Le projet de restauration de Trains et Traction

**Trains et Traction**, l'association de bénévoles qui exploite le **Train des Mouettes** pour le compte du **Département de la Charente Maritime**, souhaite racheter cette voiture à l'**Association Française du Titanic**, qui en a accepté le principe. L'objectif du projet de restauration de **Trains et Traction** est de faire rouler cette voiture sur la **ligne Saujon-La Tremblade** avec des voyageurs à bord.

Cette voiture étant classée Monument Historique depuis 1991, elle pourra être restaurée avec le soutien financier de la **DRAC** et de la **Fondation du Patrimoine**. Le chantier de restauration peut s'échelonner sur 3 ou 4 ans et être ouvert au public, à l'image de la reconstruction de l'*Hermione*. Il va permettre de lancer le projet de **Pôle d'Excellence et de Conservation du Patrimoine ferroviaire**, où le Train des Mouettes pourra présenter ses véhicules historiques et transmettre les savoirs liés au chemin de fer.

Le **CHRF** a reçu délégation de l'Association Française du Titanic pour relancer la campagne de restauration de cette voiture et l'a mise en relation avec Trains et Traction. Dans le cadre du projet de restauration porté par Trains et Traction, il prêtera son concours au titre de conseil historique, comme il l'a fait pour les wagons américains de la Première Guerre mondiale (lire ci-dessous). L'Association Française du Titanic collaborera à ce projet comme conseiller historique sur les liens entre cette voiture et le Titanic.

## Qui sommes-nous ?

**Cercle Historique  
du  
Rail Français**

Le Cercle Historique du Rail Français est une association née en 2010 qui possède un des meilleurs fonds documentaires sur l'histoire technique des chemins de fer français. Le Cercle publie ***Rails d'Autrefois***, une revue semestrielle de haut niveau traitant des anciens réseaux existant jusqu'à la création de la SNCF en 1938.

De 2015 à 2018, le Cercle a prêté son concours au titre de conseil historique à la **restauration d'une rame de six wagons** appartenant au corps expéditionnaire américain de la Première Guerre mondiale, afin de reconstituer leur aspect extérieur de 1918. Ces wagons sont classés Monument Historique. Ce projet a été réalisé en partenariat avec le chemin de fer touristique Le Train des Mouettes.

Cercle Historique du Rail Français  
23, chemin des Lanots 64121 SERRES CASTET  
[www.chrf.fr](http://www.chrf.fr)

Association Française du Titanic  
2, rue des 2 ponts 44000 NANTES  
[aftitanic.free.fr](http://aftitanic.free.fr)



Wagons U.S.A. exposés à la Rochelle en 2017-2018.

Cercle Historique du Rail Français  
[www.chrf.fr](http://www.chrf.fr)